



CLASSICA BALI DA UBUD



PARTENZE A DATE PRESTABILITE SU BASE CONDIVISA
GUIDE LOCALI PARLANTI ITALIANO
5 GIORNI / 4 NOTTI

DATE

2026

APRILE: 4, 21 - MAGGIO: 2, 12, 19, 26 - GIUGNO: 2, 9, 16, 23, 30

LUGLIO: 4, 7, 11, 14, 18, 21, 25, 28 - AGOSTO: 1, 4, 8, 11, 15, 18, 22, 25, 29

SETTEMBRE: 1, 5, 8, 12, 15, 19, 26 - OTTOBRE: 6, 17, 31 - DICEMBRE: 5

2027

GENNAIO: 19 - FEBBRAIO: 13 - MARZO: 13

ITINERARIO

**UBUD / MONKEY FOREST / MENGWI / TANAH LOT / UBUD / BELIMBING / NORD DI BALI /
UBUD / KINTAMANI / BESAKIH / UBUD**

DAY BY DAY

GIORNO 1 - AEROPORTO e/o HOTEL - UBUD

Trasferimento dall'aeroporto di Denpasar o dal vostro hotel a Bali verso Ubud, situata sulle colline e considerata il centro artistico e culturale dell'isola. Il trasferimento avverrà con autista. Tempo libero a disposizione. Pasti liberi e pernottamento inclusi.

Nota: per chi arriva in aeroporto, dopo il disbrigo delle formalità d'ingresso e doganali, dirigersi verso la sala arrivi, dove sarete accolti da un assistente che vi indirizzerà verso l'addetto al trasferimento per Ubud. Tempo di percorrenza: circa 1 ora e 30 minuti.

Ubud è una località situata nell'entroterra dell'isola di Bali, in Indonesia, famosa come centro culturale e artistico e apprezzata per la sua bellezza naturale e l'atmosfera tranquilla. Circondata da risaie terrazzate, foreste pluviali lussureggianti e templi sacri, offre scenari incantevoli.

Questo affascinante luogo è rinomato per la sua vivace scena artistica, con numerose gallerie, studi di artigianato e spettacoli culturali. Molti artisti locali e internazionali si sono stabiliti qui, contribuendo a creare una comunità creativa e dinamica. Ubud è inoltre famosa per i suoi templi storici, tra cui il Tempio di Saraswati, situato nel cuore della città, e il Monkey Forest Sanctuary, un'area verde popolata da numerose scimmie.

GIORNO 2 - UBUD / MONKEY FOREST / MENGWI / TANAH LOT / UBUD (colazione)

Prima colazione. Mattinata da dedicare al relax o a una passeggiata in autonomia nel centro di Ubud. Pranzo libero. Nel primo pomeriggio, la prima visita è alla Foresta delle Scimmie di Ubud. Questa riserva naturale, ufficialmente conosciuta come Sacred Monkey Forest Sanctuary, è un'area verde di circa 12,5 ettari situata nel cuore della città. Ospita oltre 340 macachi dalla lunga coda e tre templi antichi, considerati sacri dai residenti locali. Il sito è famoso per il suo ambiente lussureggiante e le strutture storiche immerse nella vegetazione, che creano un'atmosfera mistica. Successivamente, si prosegue per visitare il Tempio di Taman Ayun, situato nel villaggio di Mengwi. Costruito nel 1600 dalla famiglia reale di Mengwi, questo tempio è uno dei luoghi di culto più importanti dell'isola. È circondato da un ampio fossato e presenta una serie di padiglioni (meru) a più tetti, simboli del Monte Meru, considerato la montagna sacra dell'universo nella religione balinese. L'architettura del tempio rappresenta un eccellente esempio del design tradizionale balinese ed è ancora utilizzata per cerimonie religiose e festività. Infine, si raggiunge la costa sud-occidentale per ammirare al tramonto il celebre Tempio di Tanah Lot. Situato su una roccia vulcanica che emerge dal mare, è uno dei luoghi più iconici di Bali. Costruito nel XVI secolo e dedicato a Baruna, il dio del mare, offre uno scenario spettacolare, soprattutto durante l'alta marea, quando la roccia diventa un isolotto circondato dalle onde. Il tempio ha un grande significato culturale e spirituale per i balinesi ed è un punto panoramico ideale per ammirare il tramonto. Rientro in hotel, cena libera e pernottamento a Ubud.

GIORNO 3 - UBUD / BELIMBING / NORD DI BALI / UBUD (colazione, pranzo)

Partenza alle 08:00 dall'hotel per un tour di un'intera giornata verso la costa nord di Bali. Dopo aver lasciato il sud dell'isola, il viaggio prosegue verso la splendida zona di Belimbing, situata a circa 2 ore e mezza di distanza. Qui sarà possibile fare una breve passeggiata in un'area ancora quasi incontaminata, caratterizzata da paesaggi suggestivi e risaie a terrazza che offrono viste panoramiche straordinarie. Proseguendo verso nord, visiteremo il Tempio Buddista Vihara Dharma Giri a Pupuan. Immerso nella tranquillità della campagna balinese, questo tempio rappresenta un importante centro di meditazione e spiritualità buddista. Per il pranzo, sosteneremo in un ristorante locale, dove avrete l'opportunità di gustare piatti tipici della cucina balinese. Nel pomeriggio, ci dirigeremo verso sud per ammirare la Cascata di Git Git, situata a nord di Bedugul. Celebre per la sua bellezza e il contesto naturale, la cascata si raggiunge tramite una breve passeggiata immersa in una lussureggiante foresta tropicale. Sulla via del ritorno, visiteremo il Tempio di Ulun Danu a Bedugul, situato sulle rive del lago Bratan. Dedicato alla dea dell'acqua Dewi Danu, questo tempio è uno dei luoghi più iconici di Bali, e l'immagine del tempio circondato dalle acque del lago è tra le più fotografate dell'isola. Rientro in hotel nel tardo pomeriggio, cena libera e pernottamento.

GIORNO 4 - UBUD / KINTAMANI / BESAKIH / UBUD (colazione, pranzo)

Partenza alle 08:00 dall'hotel. Dopo circa 30 minuti di viaggio, raggiungeremo le splendide terrazze di riso di Tegalalang. Qui effettueremo una piacevole passeggiata di circa 20 minuti in un'area meno frequentata dal turismo di massa, ammirando il tradizionale sistema di irrigazione balinese, noto come Subak, che mantiene in vita questi magnifici campi a terrazza. Proseguiremo poi verso nord fino al villaggio di Kintamani, da cui si gode di una vista spettacolare sul Monte Batur e sul sottostante Lago Batur. Situato a un'altitudine di 1.100 metri, questo punto panoramico offre un'impressionante visuale sul vulcano e sul paesaggio circostante. Il pranzo sarà servito in un ristorante locale con vista panoramica, permettendo di godere del magnifico panorama durante il pasto. Nel pomeriggio, ci dirigeremo verso il Tempio Madre di Besakih, situato a circa 1.000 metri sul livello del mare, sulle pendici del vulcano più grande e attivo di Bali, il Gunung Agung (3.142 metri). Questo tempio è considerato dai balinesi "l'ombelico del mondo" e rappresenta un importante sito religioso e culturale dell'isola. Sulla via del ritorno a Ubud, visiteremo l'antico tribunale di giustizia Kerta Gosa a Klungkung. Il tribunale è celebre per il particolare soffitto dipinto, che illustra le pene inflitte ai condannati, offrendo uno sguardo unico sulle pratiche legali storiche di Bali. Rientro in hotel a Ubud, cena libera e pernottamento.

GIORNO 5 - UBUD (colazione)

Prima colazione. Mattinata a disposizione fino all'orario del trasferimento con solo autista per l'aeroporto o proseguimento per la prossima destinazione.

UBUD

Escursioni giornaliere: Monkey Forest, Mengwi, Tanah Lot, Nord di Bali, Kintamani, Besakih

IL VIAGGIO INCLUDE



- 4 pernottamenti negli hotel indicati o similari in base alla categoria hotel prescelta;
- 4 prime colazioni;
- 2 pranzi in ristoranti locali (pietanze indonesiane e menù fisso);
- guide locali parlanti italiano, dove specificato;
- ingressi, visite ed escursioni come da programma, con utilizzo di mezzi privati salvo dove diversamente specificato;
- trasferimenti da/per l'aeroporto con solo autista;
- assistenza in italiano in loco H24

IL VIAGGIO NON INCLUDE



- pasti non menzionati, bevande ed extra in genere;
- facchinaggio, mance;
- spese di carattere personale;
- visto turistico di ingresso in Indonesia;
- tutto quanto non espressamente menzionato nel programma e/o ne "La quota include"

NOTE IMPORTANTI

- Il tour può essere quotato sia con sistemazioni alberghiere turistiche sia con strutture superior e può essere organizzato su base privata con partenze giornaliere.
- Le camere triple sono camere doppie (con letti separati e/o letto matrimoniale) dotate di un divano letto e/o letto pieghevole aggiunto. Si consiglia di informare i clienti che, con questa configurazione, lo spazio in camera è limitato e può variare da hotel a hotel.
- Il gruppo prevede un minimo di 2 partecipanti e un massimo di 12 e può includere partecipanti provenienti da altri tour operator italiani.

